

GENERACIÓN IMPULSO

Guía participativa sobre alternativas de
ocio saludable y diverso en la ciudad de
Córdoba

Organiza:



Financia:



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE DERECHOS SOCIALES
Y AGENDA 2030



Plan de Recuperación,
Transformación y Resiliencia



Junta de Andalucía
Consejería de Inclusión Social,
Juventud, Familias e Igualdad



CONTENIDOS

Introducción 01

Deporte 02

Medio ambiente 03

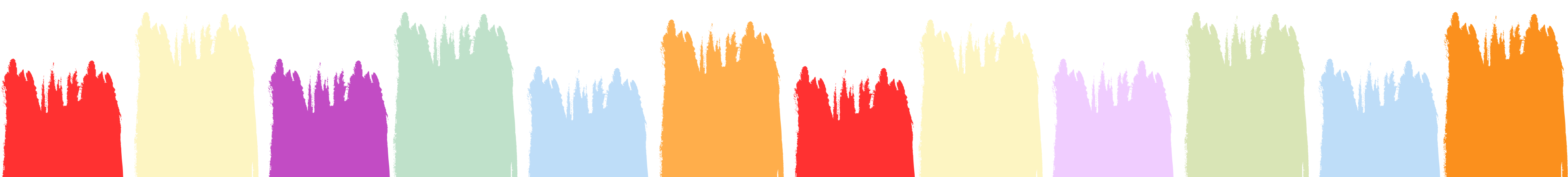
Uso del mundo virtual 04

Arte y desarrollo personal 05

Participación ciudadana 06

Espacios comunitarios 07

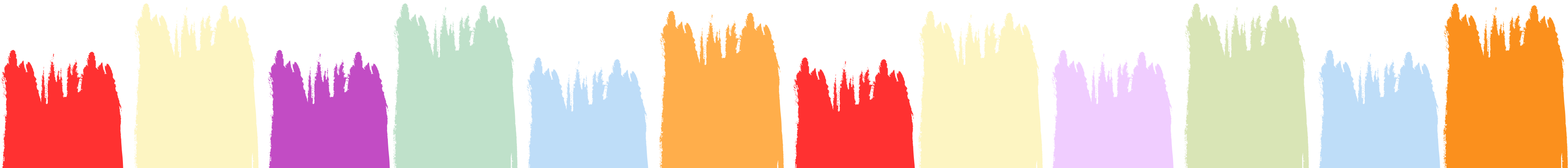
Conclusiones 08





INTRODUCCIÓN

El ocio puede definirse como el tiempo, el cual empleamos para nuestro disfrute personal y en grupo. Sin embargo, va más allá, ya que aporta muchas cualidades al ser humano. Es esencial para el bienestar íntegro de la persona, ya sea emocional, social y físico.





Este proyecto va dirigido a jóvenes entre 18 y 25 años, ya que, según diversos estudios, la juventud enfrenta barreras muy relevantes en su desarrollo y autonomía, por lo que un ocio saludable puede ayudar a contrarrestar dichas limitaciones en cierta población, favoreciendo así la inclusión social y transformando la comunidad donde ellos/as mismos/as serán los protagonistas del cambio.

En la ciudad de Córdoba, las personas jóvenes encuentran diferentes formas de emplear su tiempo libre y no siempre son las adecuadas. Estas tendencias se deben, en parte, a las diversas barreras que dificultan su acceso a alternativas saludables. Dicha guía nace del trabajo realizado por un grupo de jóvenes participantes del proyecto:

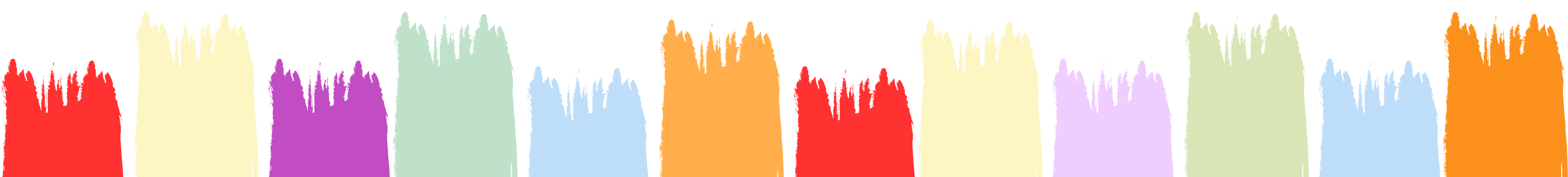
GENERACIÓN IMPULSO





Este equipo se ha involucrado en la creación de ideas e identificación de dificultades y propuestas de ocio saludable en Córdoba a través de diferentes actividades (de reflexión, lúdicas, talleres teóricos, etc.).

La mayoría de los y las jóvenes pertenecen a colectivos minoritarios (discapacidad, migración, riesgo de exclusión, etc.) Esta iniciativa les ha dado la posibilidad de crear espacios de ocio donde la diversidad y el cuidado están en el centro. De ahí la importancia de los espacios de ocio como factor de protección e intercambio cultural, entre otros muchos factores.

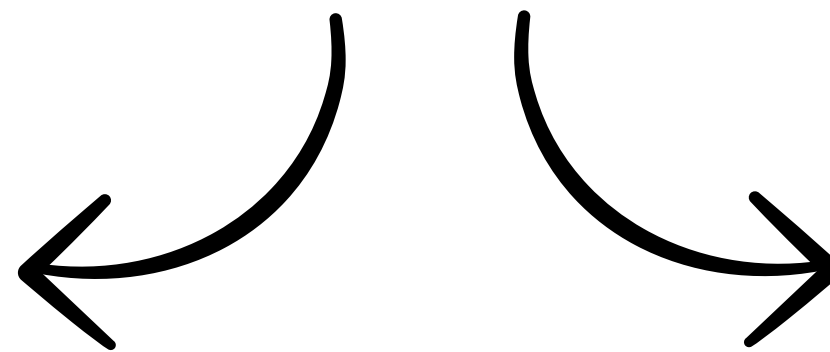




OBJETIVOS

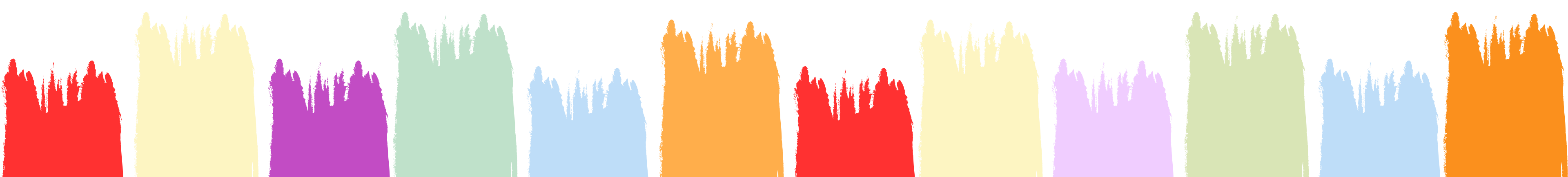
OBJETIVO 01

Ofrecer a la ciudadanía cordobesa alternativas de ocio saludable y diverso en el municipio de Córdoba desde la mirada de la juventud



OBJETIVO 02

importancia de promover espacios accesibles, inclusivos y, sobre todo, participativos, en la ciudad de Córdoba para la población juvenil





¿Por qué la juventud de Córdoba considera tan importante sensibilizar al resto de población?

Porque el ocio que ofrecemos a la juventud tiene un amplio rango de mejora para poder ofrecer alternativas que beneficien a la juventud más allá del consumo, el tribalismo, la adicción o el aislamiento digital. Repensar el ocio requiere la participación e involucración de actores públicos, el tejido asociativo, empresas de ocio, progenitores, docentes, etc. para guiar y ser guiados por la juventud supervisando que todo lo que cultiva sea enriquecedor y válido para su futuro desarrollo y bienestar.





METODOLOGÍA

1

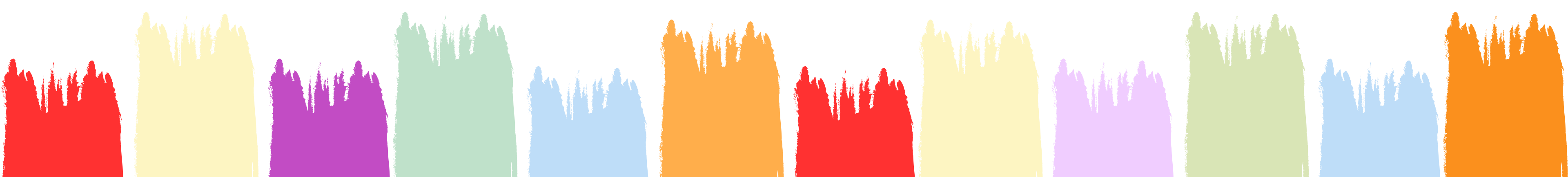
INVITACIÓN A JÓVENES
COMPROMETIDOS/AS,
DIVERSOS/AS Y CON
GANAS DE DINAMIZAR EL
TERRITORIO

2

EXPOSICIÓN TEÓRICA:
INFORMACIÓN SOBRE
ALTERNATIVAS DE OCIO, REFLEXIÓN
PARTICIPADA E IDENTIFICACIÓN DE
BENEFICIOS/BARREAS Y
PROPUESTAS

3

DISEÑO DE UNA ACTIVIDAD
ALTERNATIVA Y CREACIÓN
DE OPORTUNIDADES DE
OCIO SALUDABLES PARA
JÓVENES DIVERSOS/AS





**MUNDO
VIRTUAL**

**ARTE Y
DESARROLLO
PERSONAL**



**PARTICIPACIÓN
CIUDADANA**

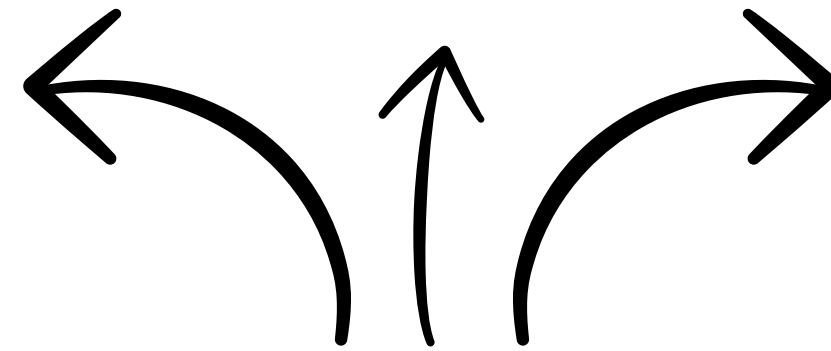


**MEDIO
AMBIENTE**

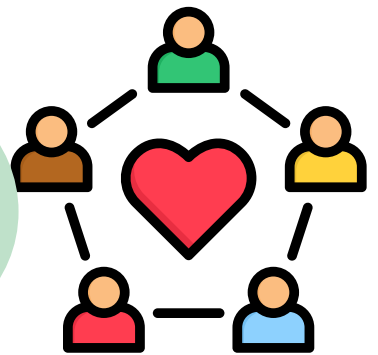


DEPORTE

TEMÁTICAS DE OCIO



COMUNIDAD



DEPORTE



DEPORTE

BENEFICIOS DEL DEPORTE

Desde la mirada de las y los jóvenes de Córdoba, el deporte no es solo actividad física; es una forma de respirar mejor la ciudad. Practicar deporte significa **sentirse parte de algo**: de un equipo, de un barrio, de una comunidad que acompaña y empuja. La juventud destaca que moverse —ya sea en pistas municipales, parques, riberas, espacios improvisados o gimnasios de barrio— ayuda a descargar tensiones, ordenar la mente y ganar confianza.

El deporte se vive como un espacio de libertad donde cada persona puede participar a su ritmo, encontrando modalidades accesibles y ajustadas a diferentes capacidades físicas. También **es una herramienta potente para socializar sin presiones**: quedar para jugar, entrenar o hacer rutas se convierte en una excusa para conectar con otras realidades, culturas y trayectorias. Para muchos y muchas jóvenes, el deporte ayuda a descubrir que sentirse bien no es un lujo, sino un derecho que se debe fomentar desde todos los barrios y para todas las personas.

Además, la práctica deportiva contribuye a **crear hábitos saludables sostenidos en el tiempo, mejora la toma de decisiones y refuerza la autoestima**. Y cuando los espacios son seguros, accesibles y bien señalizados, se multiplican las oportunidades de autonomía, participación y vida comunitaria.

DIFICULTADES Y OBSTÁCULOS

A pesar de todo el valor que reconocen en la actividad física, las y los jóvenes identifican barreras que se repiten en muchos puntos de la ciudad. Una de las más presentes es la **falta de accesibilidad universal**: instalaciones con escaleras sin alternativas, material no adaptado o horarios que no contemplan diferentes ritmos y necesidades. También aparece el **obstáculo económico**: aunque existen recursos municipales, no siempre se conocen o resultan compatibles con los horarios de estudio, responsabilidades familiares o desplazamientos largos entre barrios.

Otro reto importante es la **distancia emocional hacia el deporte cuando no ha habido experiencias positivas previas**. Algunas personas jóvenes expresan que no encuentran espacios donde sentirse cómodas, libres de juicios o de comparaciones. La falta de información clara sobre actividades gratuitas o inclusivas también limita la participación.

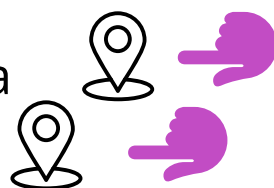
A esto se suma la percepción de **desigualdad entre barrios**: mientras en algunas zonas hay más pistas o equipamientos, en otras la oferta es menor o menos visible. Y, en general, se señala la necesidad de potenciar la seguridad, la iluminación y la sensación de acompañamiento en espacios al aire libre, especialmente durante las tardes y noches.

DEPORTE

RECURSOS DEPORTIVOS EN CÓRDOBA

INSTALACIONES PÚBLICAS

1. IMDECO (Instituto Municipal de Deportes de Córdoba): organismo clave que gestiona instalaciones deportivas municipales, programas de actividad física para jóvenes, subvenciones y competiciones.
2. Palacio Municipal de Deportes Vista Alegre: pabellón polideportivo muy amplio, con piscina, gimnasio, rocódromo y espacios para entrenamientos multidisciplinarios.
3. Planneo Córdoba Joven
4. Pista Multideportiva Parque Azahara
5. Campo de fútbol Parque Miraflores



ASOCIACIONES DEPORTIVAS

1. Club de Montaña Verticalia (Trail-running y senderismo)
2. Clubs de tenis
3. Escuela de atletismo



PARQUE DE CALISTENIA

1. Circuito del Colacao: parque Cruz Conde.
2. Polígono el Guadalquivir
3. El Tablero
4. Arroyo del Moro
5. Sector Sur
6. Fuensanta
7. Casa de la Juventud

MÁS INFORMACIÓN

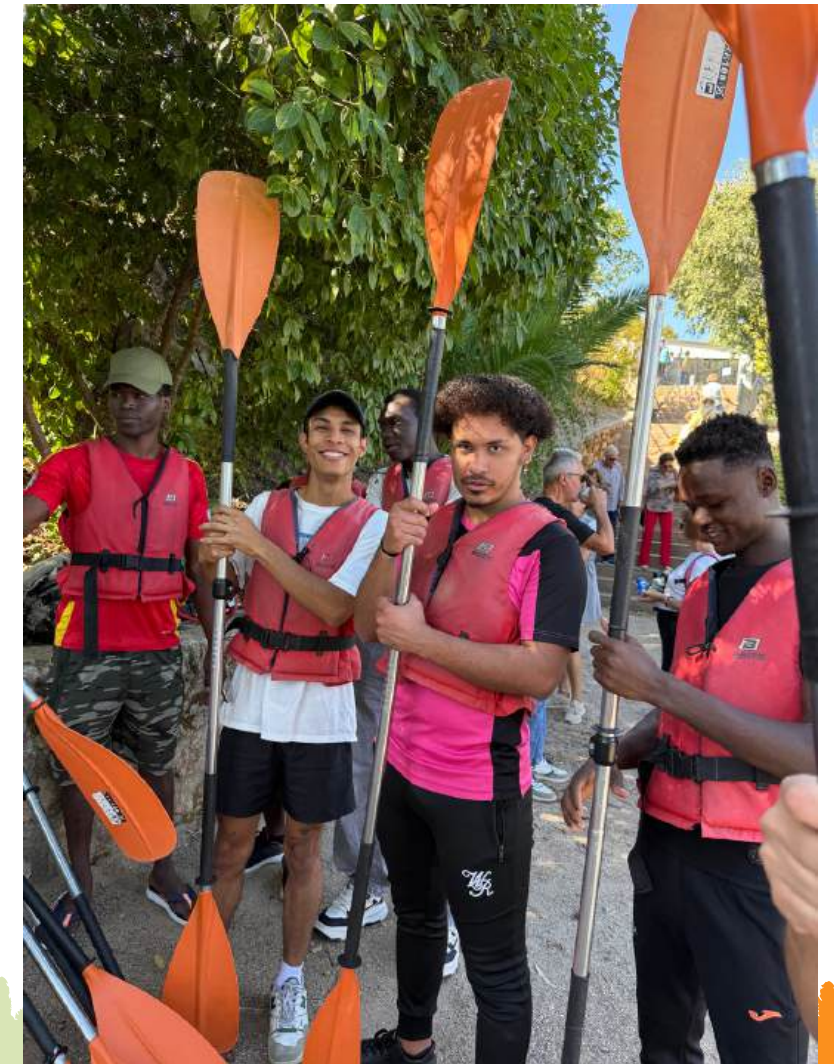
CLICK HERE

OTROS DEPORTES

1. Skatepark Cañero
2. Parkour en la Torre de la Calahorra
3. Escalada boulder: La cúpula (Ermita Córdoba)



MEDIO AMBIENTE Y ESPACIOS NATURALES





MEDIO AMBIENTE

BENEFICIOS DEL MEDIO AMBIENTE

Desde la mirada de las y los jóvenes de Córdoba, los espacios naturales son mucho más que lugares verdes: son zonas de calma, respiración y reencuentro con una ciudad que a veces se vive demasiado rápido. El contacto con el medio ambiente ayuda a cortar con la rutina, reducir ansiedad y encontrar un **equilibrio emocional** que cuesta conseguir en entornos más urbanos.

Rutas, parques, riberas, senderos y zonas periurbanas se convierten en espacios donde cada persona puede ir a su ritmo: caminar, pedalear, explorar, reunirse con amistades o simplemente estar. La juventud valora especialmente la sensación de libertad que ofrece la naturaleza, donde no hay exigencias, ni miradas que presionen, ni barreras económicas que limiten el acceso.

También aparece una motivación creciente por cuidar lo común: la naturaleza funciona como escuela vivida de responsabilidad, cooperación y conciencia ambiental. En muchos barrios, reunirse en un parque para conversar o crear pequeñas iniciativas comunitarias despierta un sentimiento de pertenencia que fortalece la convivencia. Las y los jóvenes destacan que acceder a espacios verdes bien cuidados ayuda a reforzar hábitos saludables, descansar la mente y conectar con otras personas sin necesidad de pantallas.

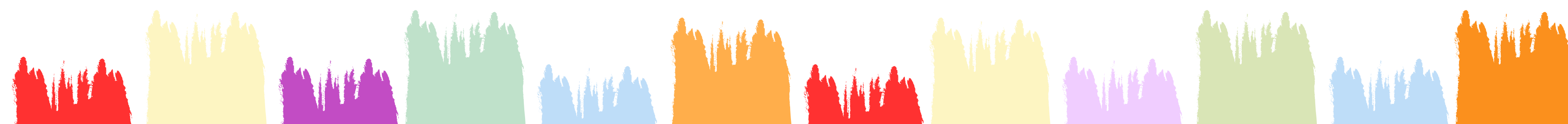
DIFICULTADES Y OBSTÁCULOS

Aun con estos beneficios, la juventud cordobesa señala distintas barreras para disfrutar plenamente de los espacios naturales. Una de las más repetidas es la **desigual distribución de zonas verdes entre barrios**: algunas áreas cuentan con parques amplios y cuidados, mientras que otras dependen de espacios reducidos o menos mantenidos.

También se menciona la **falta de sombra, puntos de agua, señalización accesible y conexiones cómodas** para llegar a ciertos enclaves, especialmente para quienes se desplazan en transporte público o tienen necesidades de movilidad específicas. La juventud con discapacidad identifica obstáculos como caminos irregulares, falta de rampas, zonas sin pavimento firme y escasez de cartelería comprensible.

Otra barrera importante es la **sensación de seguridad**, especialmente al caer la tarde. La iluminación insuficiente o la falta de presencia comunitaria limita el uso de espacios que, en buenas condiciones, podrían ser lugares privilegiados para actividad física, convivencia o descanso.

Además, las y los jóvenes perciben **poca información sobre actividades ambientales accesibles**, iniciativas de limpieza participativa, talleres al aire libre o propuestas para aprender sobre biodiversidad local. Esta falta de visibilidad hace que muchas personas no sepan por dónde empezar, aunque tengan interés. Finalmente, las **altas temperaturas** en determinadas épocas dificultan la práctica de actividades en la naturaleza.

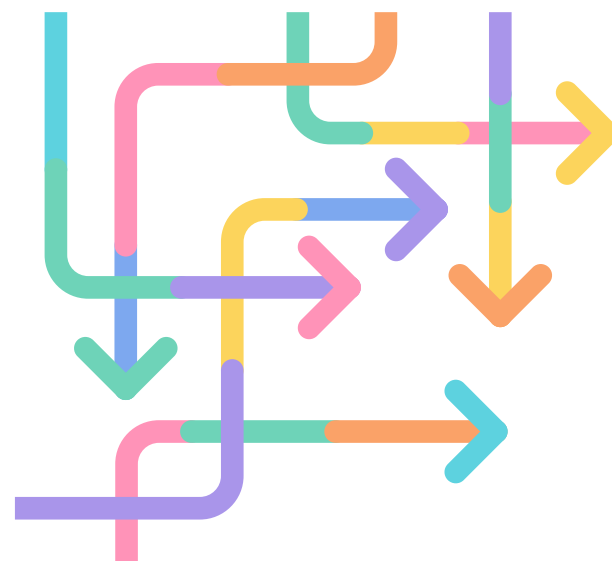


MEDIO AMBIENTE

RECURSOS NATURALES EN CÓRDOBA

PARQUES/LUGARES PÚBLICOS

1. Parque Periurbano de los Villares
2. Parque de la Asomadilla 
3. Parque Cruz Conde 
4. Jardines del Alcázar 
5. Real Jardín Botánico
6. La ciudad de los niños
7. Las Ermitas



OTROS

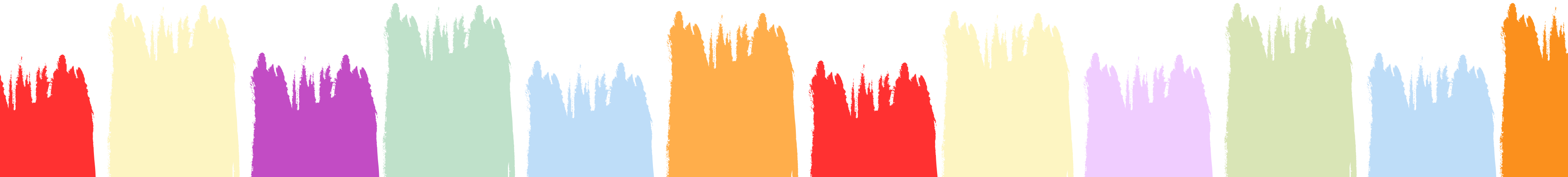
1. Huertos urbanos: Huerto Urbano Fuensanta
2. Campaña "Conoce tu provincia"
3. Programas propios del Ayuntamiento: SADECO, Zoo...
4. Centro de Educación Ambiental (CEA)
5. "Andurrea Córdoba" 
6. Voluntariado ambiental (UCO)

ASOCIACIONES MEDIOAMBIENTES LOCALES

1. GEA Córdoba
2. AEA El Bosque Animado
3. Acción Ecologista Guadalquivir 
4. Asociación Córdoba Al-Natural



MUNDO VIRTUAL





BENEFICIOS DEL MUNDO VIRTUAL

Desde la mirada de las y los jóvenes de Córdoba, el mundo virtual es una ventana que **amplía posibilidades**, conecta realidades diversas y permite crear espacios propios donde expresarse sin límites geográficos. Para muchas personas jóvenes, lo digital es un territorio donde descubrir intereses, aprender, organizarse, compartir creatividad y mantenerse en contacto con amistades, familiares o comunidades con las que se identifican.

Las redes sociales, plataformas educativas, videojuegos colaborativos y herramientas digitales son vistas como recursos que facilitan el aprendizaje autónomo, permiten explorar profesiones y acceder a información que de otro modo sería difícil encontrar. Lo virtual también da cabida a voces que a menudo quedan invisibilizadas, generando espacios de reconocimiento mutuo y pertenencia.

La juventud destaca que el mundo digital puede ser un espacio seguro para **expresarse, experimentar y construir identidad**, especialmente cuando en el entorno físico existen barreras sociales, culturales o de accesibilidad. Además, las tecnologías ofrecen oportunidades para **emprender, crear contenido, desarrollar proyectos colectivos y participar en iniciativas ciudadanas** sin necesidad de desplazamientos o grandes recursos económicos.

DIFICULTADES Y OBSTÁCULOS

A pesar de su potencial, señalan que el mundo virtual también presenta desafíos que afectan directamente a su bienestar. Uno de los más comentados es **la presión social que generan los contenidos y dinámicas de las redes**: comparaciones constantes, expectativas irreales y ritmos que dificultan poner límites. Esta presión puede generar ansiedad, sensación de insuficiencia o miedo a quedar fuera de determinadas comunidades digitales.

Otra barrera es la **brecha digital**, que no solo implica el acceso a dispositivos o conexión, sino también el acompañamiento para aprender a usarlos de forma segura y crítica. La juventud también identifica **riesgos asociados al anonimato, la desinformación** y el contacto con perfiles que pueden generar situaciones incómodas o inseguras.

La falta de educación digital integral —que incluya bienestar emocional, privacidad, identidad digital y derechos online— hace que muchas veces se afronten estas situaciones sin herramientas suficientes. Por último, se destaca la **dificultad de equilibrar el uso del mundo virtual con otros espacios de ocio, descanso y vida comunitaria**. Aunque lo digital ofrece oportunidades, también puede aislar cuando se convierte en la única vía de relación o entretenimiento. Las y los jóvenes subrayan la importancia de acompañar estos entornos con espacios físicos seguros, accesibles y motivadores que inviten a desconectar cuando sea necesario.

MUNDO VIRTUAL



RECURSOS VIRTUALES EN CÓRDOBA



1. "Tecnoaventuras". Talleres gratuitos de la Junta de Andalucía, dirigidos para menores de edad
2. Cursos de la Agencia Digital de Andalucía (ADA) / Nodo Tecnológico: formaciones gratuitas sobre videojuegos, ciberseguridad...
3. IAJ (Instituto Andaluz de la Juventud)
4. "Play Córdoba Game Fest". Evento puntual
5. Programa "Aprende Volando"
6. Programa "Eres Capaz"
7. Escape room: Aquí hay gato encerrado / Tiempo Límite Córdoba



MUNDO VIRTUAL

ARTE Y DESARROLLO PERSONAL



BENEFICIOS DEL ARTE Y EL DESARROLLO PERSONAL

Desde la mirada de las y los jóvenes de Córdoba, el arte es mucho más que una actividad creativa: es una forma de estar en el mundo, de contarse y de transformar lo que se vive. La **música, la danza, la pintura, el teatro, la fotografía, la escritura, el diseño o las artes urbanas** permiten expresar emociones que no siempre encuentran espacio en el día a día. Para muchas personas jóvenes, crear es una vía de desahogo, autoconocimiento y crecimiento personal que aporta bienestar emocional y fortalece la identidad.

El arte también abre puertas a la **convivencia diversa**. Talleres, ensayos, actuaciones y proyectos colectivos funcionan como puntos de encuentro entre jóvenes de distintos barrios, culturas y experiencias. En estos espacios se genera un ambiente de respeto, curiosidad y reconocimiento mutuo, donde la diferencia suma y la creatividad actúa como lenguaje común.

La juventud destaca que el arte ofrece una libertad difícil de encontrar en otros ámbitos: **permite equivocarse sin miedo, explorar sin presión, descubrir talentos ocultos y valorar el proceso tanto como el resultado**. Además, participar en actividades artísticas aumenta la autoestima, fomenta la toma de iniciativa y ayuda a desarrollar habilidades que sirven para la vida: comunicación, colaboración, paciencia, constancia y pensamiento crítico.

Por último, el arte tiene un impacto comunitario. Cuando las expresiones artísticas ocupan calles, plazas o centros culturales, se revitalizan los barrios, se crea un sentido de pertenencia y se construye una ciudad más amable y cercana a sus jóvenes.

DIFICULTADES Y OBSTÁCULOS

Pese a su enorme potencial, señalan varias barreras que dificultan acceder al arte y utilizarlo como herramienta de desarrollo personal. Una de las más frecuentes es la **escasa visibilidad de actividades artísticas gratuitas** o de iniciativas que no requieren experiencia previa. Muchas jóvenes expresan que, aunque existe oferta en la ciudad, la información no llega o no está adaptada a distintos perfiles, lo que genera la sensación de que el arte es solo para quienes ya tienen conocimientos, materiales o acompañamiento.

También se menciona el miedo al juicio y la falta de confianza en las propias capacidades. Algunas personas jóvenes no se atreven a iniciarse porque sienten que “no son buenas” o porque han vivido experiencias desmotivadoras en el pasado. A esto se suman las **barreras culturales, económicas o de accesibilidad física**, que afectan especialmente a quienes buscan actividades inclusivas o adaptadas a sus necesidades.

Finalmente, también aparece la percepción de que el arte no siempre se valora como herramienta de bienestar y desarrollo personal, lo que **reduce la inversión y la oferta en algunos barrios**. Esto crea una brecha entre quienes pueden acceder a experiencias artísticas y quienes se quedan fuera por barreras estructurales, falta de difusión o ausencia de espacios adecuados.

ARTE Y DESARROLLO

RECURSOS ARTÍSTICOS EN CÓRDOBA

MUSEOS GRATUITOS

1. Bellas Artes
2. Centro de Arte Rafael Botí 



CONCIERTOS Y FESTIVALES

1. "Feria del Libro"
2. "Festival de la guitarra"
3. "La noche blanca del flamenco"
4. Talleres socioculturales en los distintos CC de la ciudad

OTROS

1. "PLANNEO Córdoba Joven" Talento Capital: es un proyecto de la Delegación de Juventud, el cual ofrece clases magistrales gratuitas en áreas artísticas.
2. Festival "Córdoba cREA" 
3. Huerto solidario Fuensanta. Ofrece talleres de pintura, escritura, desarrollo personal...
4. Bono Joven IMAE (16 a 19 años)
5. "Córdoba Inspira"
6. Fundación "Pro-Arte Córdoba" 
7. "Creativamente Córdoba"
8. "Córdoba Inclusiva"
9. Asociación Algafequi. Organiza talleres de teatro, pintura y creación artística
10. "El camino creativo"
11. C3A (Centro de Creación Contemporánea de Andalucía) 
12. AJE Córdoba y la Casa Azul. Se unen para el proyecto de impulso para jóvenes

ARTE Y DESARROLLO

PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y VOLUNTARIADO



PARTICIPACIÓN CIUDADANA

BENEFICIOS DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Desde la mirada de las y los jóvenes de Córdoba, participar en la vida comunitaria es una forma poderosa de sentirse parte activa de la ciudad. La participación ciudadana y el voluntariado permiten descubrir que cada gesto —por pequeño que parezca— puede transformar un barrio, acompañar a otras personas y fortalecer la convivencia. **Implicarse en asociaciones, colectivos, iniciativas vecinales o proyectos solidarios** genera un sentimiento de utilidad y pertenencia que no siempre se encuentra en otros espacios.

La juventud destaca que participar ayuda a desarrollar habilidades clave para la vida: organización, empatía, trabajo en equipo, comunicación, pensamiento crítico y capacidad de liderazgo. Además, ofrece la oportunidad de convivir con personas de distintas edades, culturas y experiencias, **ampliando miradas y derribando prejuicios**.

El voluntariado también se vive como un espacio de **crecimiento personal**. Muchas personas jóvenes señalan que colaborar en acciones de apoyo mutuo, sostenibilidad, cultura, deporte, acompañamiento social o cuidado del entorno les permite descubrir vocaciones, motivaciones y talentos que se trasladan tanto al ámbito académico como al laboral.

Participar en la comunidad, además, **fortalece el tejido social de Córdoba**: crea redes, impulsa la solidaridad y convierte los barrios en lugares más cohesionados, donde la juventud tiene voz, presencia y capacidad de decisión.

DIFICULTADES Y OBSTÁCULOS

Aunque la juventud reconoce el valor de participar, también identifica barreras que dificultan su implicación real. Una de las más frecuentes es la percepción de que la participación no siempre tiene impacto real. Algunas jóvenes sienten que sus opiniones no se toman en cuenta o que **los espacios de decisión están pensados más para personas adultas** que para la juventud. Esto genera desmotivación y una sensación de distancia con las instituciones o con las dinámicas vecinales.

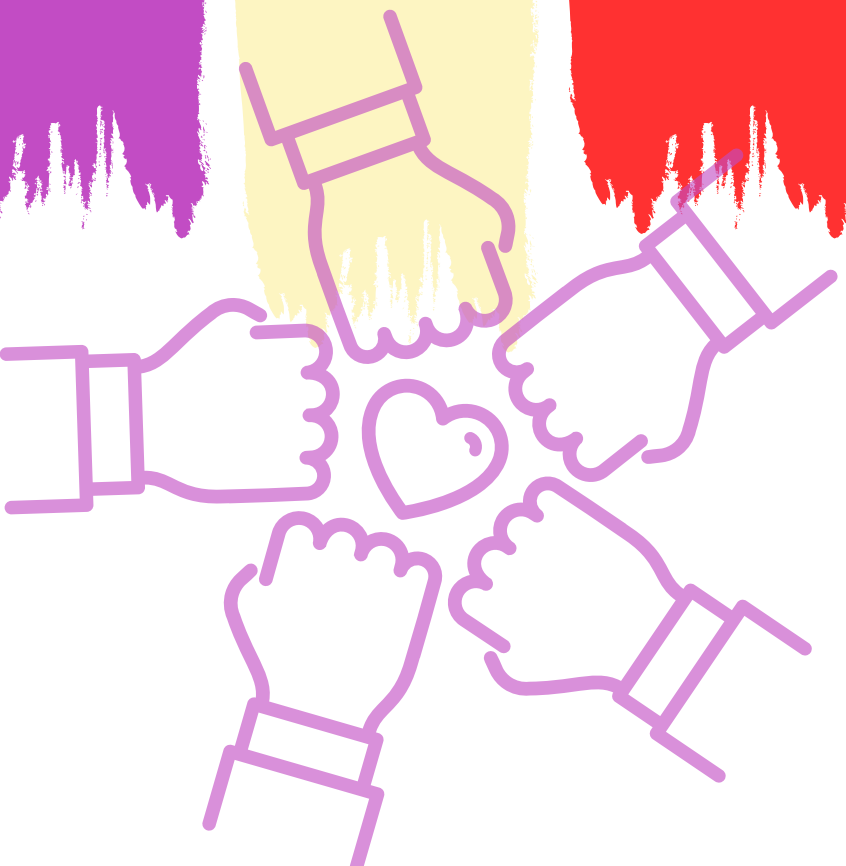
Además, la carga académica o laboral complica mantener un compromiso estable en actividades de voluntariado o participación.

La juventud señala, además, **barreras culturales y sociales**: miedo a no encajar, poca representación de perfiles diversos, experiencias pasadas en las que no se sintieron escuchadas y escasez de referentes jóvenes en roles de participación.

Finalmente, existe la sensación de que participar requiere un nivel de experiencia o conocimientos previos que no todo el mundo tiene, cuando en realidad la mayoría de espacios agradecerían —y necesitan— la frescura, creatividad y energía de la juventud cordobesa.

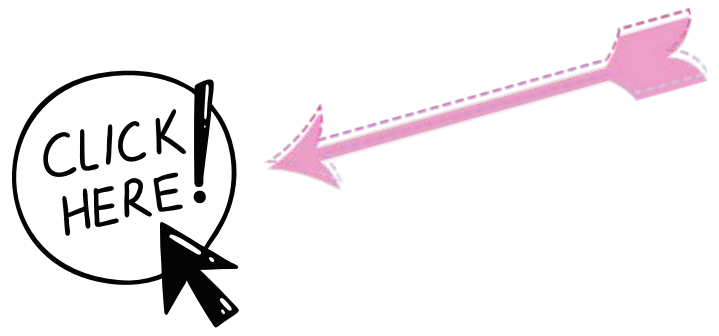
PARTICIPACIÓN CIUDADANA

RECURSOS DE PARTICIPACIÓN EN CÓRDOBA



ENTIDADES Y ASOCIACIONES

1. Córdoba Acoge
2. Fundación Don Bosco
3. ASAENEC
4. ACOGER
5. ACPACYS
6. ADSAM
7. Red XXI
8. Hogar Mariposas
9. Prolibertas
10. Cruz Roja



OTROS

1. Plataforma del Voluntariado de Córdoba: es el principal punto de referencia para realizar voluntariado en la ciudad.
2. "Planneo Córdoba Joven"
3. IAJ (Instituto Andaluz de la Juventud)
4. Jornadas de voluntariado y cooperación. Las suele organizar el Colegio de Enfermería de Córdoba

OCIO ALTERNATIVO Y DESARROLLO COMUNITARIO





COMUNIDAD

BENEFICIOS DEL OCIO COMUNITARIO

Desde la mirada de las y los jóvenes de Córdoba, el ocio alternativo es una forma de vivir la ciudad desde la creatividad, la autonomía y la convivencia. No se trata solo de “hacer cosas diferentes”, sino de **construir espacios donde sentirse libres, seguras y parte de una comunidad diversa** que comparte inquietudes e intereses.

El ocio comunitario ofrece oportunidades para encontrarse en igualdad, sin presiones económicas ni sociales, y permite conectar con otras personas desde la colaboración y el disfrute. Actividades como **juegos de mesa, cine comunitario, quedadas culturales, talleres autogestionados, rutas urbanas, deporte informal o eventos en plazas y centros sociales** fomentan un clima de cercanía que rompe el aislamiento y la rutina.

La juventud destaca que este tipo de ocio impulsa la creatividad y la iniciativa personal, ya que muchas actividades surgen de ideas propias o de propuestas colectivas. Fomenta la participación y el sentido de pertenencia, y ayuda a descubrir **nuevas formas de habitar los barrios**: más humanas, más accesibles y más vivas. También se convierte en una alternativa saludable y abierta para quienes buscan espacios libres de consumos, discriminaciones o dinámicas de exclusión.

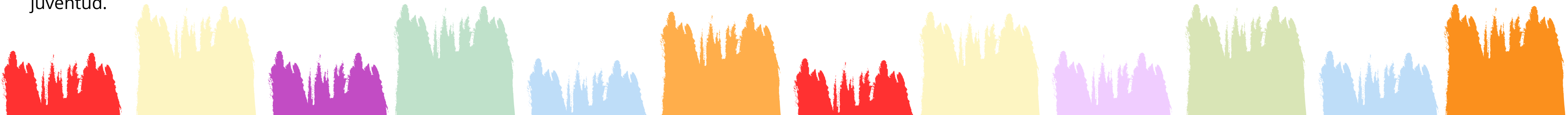
Además, el ocio comunitario es un **motor de bienestar emocional**. Favorece la mezcla de culturas, edades y capacidades, creando experiencias compartidas que fortalecen los lazos y construyen una ciudad más cohesionada, activa y cercana a su juventud.

DIFICULTADES Y OBSTÁCULOS

A pesar de su potencial transformador, las y los jóvenes señalan que el ocio alternativo y comunitario sigue enfrentándose a barreras que limitan su alcance. Una de las más presentes es que la difusión de las actividades no llega a comunidades jóvenes ni migradas. Aunque existen propuestas comunitarias interesantes, la información no siempre llega a todas las personas jóvenes, o no se comunica en formatos que resulten atractivos y fáciles de consultar.

La juventud destaca que el ocio alternativo no siempre se valora como una parte central del bienestar juvenil. La falta de recursos estables, acompañamiento profesional o coordinación entre entidades puede hacer que algunas actividades se pierdan, no se mantengan en el tiempo o dependan excesivamente del voluntariado.

Por último, la percepción de inseguridad en algunos espacios públicos, especialmente al caer la tarde, limita la posibilidad de utilizar plazas, parques o instalaciones abiertas como escenarios de ocio comunitario. La juventud reivindica la necesidad de espacios iluminados, cuidados y acompañados por la comunidad para poder disfrutar de un ocio al aire libre que sea realmente para todas y todos.



COMUNIDAD

RECURSOS COMUNITARIOS EN CÓRDOBA

CENTROS CÍVICOS MUNICIPALES

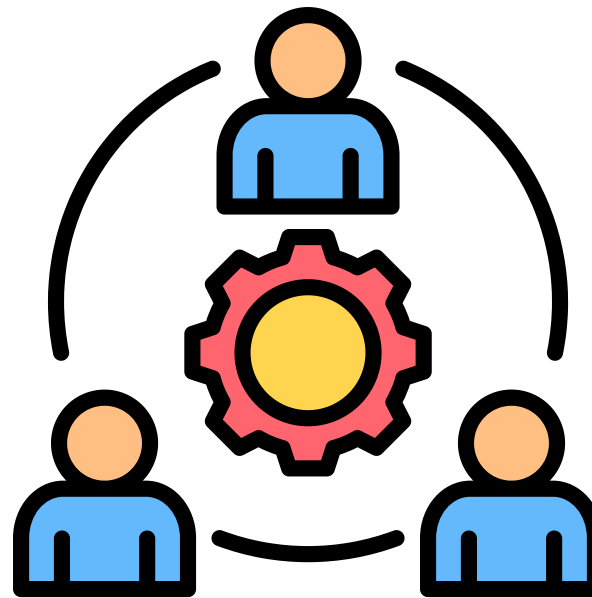
1. CC Fuensanta
2. CC Centro
3. Centro de Iniciativas Culturales Osio
(Distrito Sureste)
4. Centro Sociocultural El Parque
5. CC Levante
6. CC Lepanto
7. CC Moreras
8. CC El Naranjo
9. CC Vallehermoso
10. CC Arrabal del Sur
11. CC Poniente Sur



**WEB DE LA DELEGACIÓN DE
PARTICIPACIÓN CIUDADANA**

BIBLIOTECAS

1. Biblioteca Central
2. Biblioteca Arrabal del Sur
3. Biblioteca Levante
4. Biblioteca Fuensanta



OTROS

1. Festival Internacional de juegos de mesa. Evento puntual
2. Casa de la Juventud (CAJU). "Zonas Neo"
3. Clubes de lectura: "leer y pasear"
4. Entidades sociales: algunas entidades realizan eventos puntuales como cinefóruns. Asociación "Jugamos tod@s" 
5. "Jugando por Córdoba" Meetup. Se trata de un grupo público que organizan eventos en la CAJU

CONCLUSIONES



El ocio saludable es un derecho esencial para el bienestar y desarrollo de la juventud. Esta guía ofrece alternativas para que los/as jóvenes de Córdoba participen, construyan entornos seguros y compartan experiencias enriquecedoras, promoviendo además la reflexión y la acción social.

La campaña asociada busca incidir en políticas públicas, sensibilizar y visibilizar la realidad juvenil, reconociendo a los jóvenes como agentes de cambio.

Este recurso pretende inspirar iniciativas, generar alianzas y contribuir a una ciudad donde la juventud pueda vivir, participar y disfrutar plenamente.



GENERACIÓN IMPULSO

SIGAMOS CONSTRUYENDO JUNTOS/AS

Contacto Córdoba Acoge:
Email: info@cordoba-acoge.com
Teléfono: 957 23 08 38

Organiza:



Financia:

